

RELIGIONES

ESPIRITUALIDAD Y DIVERSIDAD RELIGIOSA

Dividimos la sala en 3 espacios, uno para conectar, uno para conocer y el último para experimentar.

1. INTRODUCCIÓN (10')

En el primer rincón encontraremos diferentes imágenes que nos puedan evocar la siguiente pregunta *¿qué es la religión para ti?*

Dejamos algún minuto para que la gente identifique aquella imagen que le represente la respuesta a la pregunta lanzada y a continuación, iniciamos un diálogo en el que escuchamos las diferentes respuestas de nuestras compañeras. Una vez todas las personas han compartido, las invitamos a recorrer juntas un camino a través de los símbolos de las 5 grandes religiones que acompañan a las personas en nuestro día a día: islam, cristianismo, judaísmo, budismo e hinduismo. Pedimos disculpas de antemano por la pronunciación de ciertos conceptos, ya que no profesamos dichas religiones. Del mismo modo, animamos a si alguien quiere aportar conocimientos, compartirlos.

2. RECORRIDO POR LOS SÍMBOLOS DE LAS DIFERENTES RELIGIONES (15')

Explicamos que el material que disponemos es gracias a la Fundación Migra Studium, que tiene la maleta interreligiosa con los diferentes símbolos. Del mismo modo, si no se dispone del material, se puede imprimir las imágenes de los símbolos, o pedirles a las personas a las que acompañamos en la entidad (y que profesen dicha religión), si nos las podrían facilitar.

1. BUDISMO:

Primero preguntamos si conocen de qué religión se trata. Explicamos que los monjes tibetanos se dice que guardan el secreto de la "fuente de la juventud", que explicaría la longevidad y el buen estado de salud de los monjes, gracias a los cinco ritos tibetanos que han existido durante más de 2.500 años.

- CUENCO TIBETANO: curioso, porque se llama así pero los budistas tibetanos realmente no lo utilizan.
- PLATILLOS: se hacen tintinear en las oraciones y meditaciones (se puede escuchar su sonido para simularlo). Se utiliza durante las prácticas de Yoga, Meditación, Sanación con sonido, Mindfulness y Música. Tingsha junto con los otros instrumentos de meditación crean un efecto de tapiz sónico.
- BUDA: icono de su divinidad, quien enseña el camino hacia la liberación del sufrimiento y el ciclo de nacimiento y muerte.
- IMAGEN DEL SÍMBOLO: los 8 radios constituyen los 8 caminos que alejan del sufrimiento y llevan al Nirvana.

2. HINDUISMO:

Primero preguntamos si conocen de qué religión se trata. Les explicaremos que esta religión, a diferencia de las otras, es politeísta, y que va muy ligada a los elementos de la naturaleza, la cual es muy respetada por sus creyentes.

- **DOS REPRESENTACIONES DE CHIVA Y VIXNU:** dos de las tres personas de la tríada divina del hinduismo junto a Brahma. El nombre de Chiva significa 'el propicio', 'el amistoso', y es una divinidad salvadora, fecundadora y destructora de la ignorancia. Vixnu es representado con cuatro brazos y llevando varios emblemas o durmiendo la serpiente Sesa, y es la divinidad en su aspecto de conservador del universo.
- **MALA/YAPA MALA:** un collar similar a un rosario católico con 108 grandes esféricos, normalmente de madera, que sirve para recitar mantras y los 108 nombres de Vixnu.
- **SÍMBOLO OM:** representa la unión de Dios Brahman y el universo., También representa el sonido onomatopéyico con el que se puede iniciar las invocaciones a las divinidades “ommm”
- **Tradición Kesh:** preguntaremos qué saben acerca de todas aquellas personas que acompañan y que van con algún turbante/moño en la cabeza. Les explicaremos que el Kesh en el sikkhismo es la acción de dejarse crecer el pelo como un símbolo de respeto hacia la creación de Dios y una manera de honrarlo, ya que es Dios quien les ha regalado el pelo. Esta práctica consiste en dejarse crecer el pelo, a la vez que peinarlo 2 veces al día con un *kanga* (peine de madera), y se ata con un simple nudo conocido como *Joora o Rishi Knot*. Este nudo se sostiene con el *Kanga* y después el pelo se cubre con un turbante. Nuestros participantes pueden llevar un moño blanco (*rumal*) si son niños, niñas o adolescentes (*patka*) y turbante una vez han superado la adolescencia, como símbolo de identidad y compromiso espiritual.

3. JUDAÍSMO:

Primero preguntamos si conocen de qué religión se trata. Les explicamos que va muy ligada al cristianismo, pero que presenta algunas diferencias. Pueden ver los símbolos de manera paralela, para encontrar semejanzas y diferencias.

- **QUIPÁ:** gorro de ropa que utilizan los hombres judíos observantes.
- **TEFILIN:** filacterias, unas pequeñas cajas de cuero que contienen pasajes de la Torá, que son los cinco primeros libros de las Escrituras judías y también de la Biblia cristiana.
Podemos aquí explicar la primera gran diferencia que une la tradición cristiana y judía: los judíos creen en el Antiguo Testamento, mientras que los cristianos en el antiguo y nuevo Testamento (con la existencia del profeta Jesús, y el Nuevo Testamento).
- **MEZUZANO:** una cajita o estuche que contiene un pergamino con pasajes de la Torá, y que se coloca en el montante derecho de las entradas de las casas.

- TORÁ: son los 5 primeros libros de la Biblia Hebrea, desde el Génesis hasta el Deuteronomio.
- SÍMBOLO MENORÁ: las 7 velas simbolizan el episodio del arbusto ardiente en el que se encontraron Dios y Moisés en el Monte Sinaí.

4. CRISTIANISMO:

Primero preguntamos si conocen de qué religión se trata.

- ROSARIO CATÓLICO: para hacer los diferentes rezos.
- CALIZ Y PATENA: símbolo del cuerpo y sangre de Cristo. Símbolos imprescindibles en la celebración de la Eucaristía.
- BÍBLIA: libro sagrado del cristianismo. Contiene el antiguo y nuevo testamento.

5. ISLAM:

Primero preguntamos si conocen de qué religión se trata. Explicamos los 5 pilares del islam: declaración de fe, oración, limosna, ayuno y peregrinación.

- HIJAB: velo que cubre la cabeza cubre la cabeza y el pecho que las mujeres musulmanas usan en presencia de personas que no sean de su familia inmediata.
- QUBÀ: es una forma tradicional de emular al profeta, ya que se cree que Mahoma usaba turbante.
- TASBIH: un collar que puede recordar a un rosario, formado por 33 o 99 grandes, que pueden ser de distintos materiales y colores, y que se utilizan para practicar el *dikr* o la invocación repetida dirigida a Alá. El número 99 está relacionado con los 99 nombres que tiene Alá.
- RIHAL: alfombra con la que los creyentes mirando hacia la Kaaba, la casa de Dios, en la gran mezquita de la Meca. Los musulmanes rezan 5 veces al día: por la noche, por la mañana, al mediodía, en medio de la tarde y en el crepúsculo.
- CORÁN: libro sagrado para los musulmanes. Contiene las revelaciones de Dios a Mahoma.

3. ORACIÓN INTERRELIGIOSA:

Por último, cambiaremos de espacio, y la idea es abrir un espacio interreligioso de oración en el que fusionaremos 3 religiones: hinduismo, cristianismo e islam. El eje central será la paz.

Para ello, en el espacio encontrarán 3 velas, 2 papeles de colores y un altavoz. Invitaremos a todo el mundo a estar en silencio y respirar, dejando los ecos de afuera fuera de nuestros pensamientos e intentando dejar la mente en blanco lo máximo posible, para lograr una óptima conexión.

Introduciremos la canción: "Servant of peace" de Snatam Kaur. Explicaremos quién es ella. Una mujer americana activista de la paz, quien interpreta música devocional india *kirtan*.

A continuación, invitaremos a alguien a leer el siguiente fragmento del Corán:

En verdad los que creen y practican las acciones de bien; a esos, a causa de su creencia, su Señor los guiará

Y en los jardines de las Delicias los ríos correrán por debajo de ellos.

Allí, su oración será: ¡Gloria a Ti, Allah!

Y su saludo: ¡Paz!

Y el final de su oración: ¡Las alabanzas a Allah, Señor de los mundos!

Corán 10, 10-11

Después de dejar unos minutos en silencio, invitaremos a leer el fragmento cristiano de San Francisco de Asís:

Señor, haz de mi un instrumento de paz.

Que donde haya odio, ponga yo amor,

Donde haya ofensa, ponga yo perdón,

Donde haya discordia, ponga yo unión,

Donde haya error, ponga yo verdad,

Donde haya duda, ponga yo fe,

Donde haya desesperanza, ponga yo esperanza,

Donde haya tinieblas, ponga yo luz,

Donde haya tristeza, ponga yo alegría.

Haz que no yo no busque tanto

Ser consolado como consolar,

Ser comprendido como comprender,

Ser amado como amar.

Porque dando es como se recibe;

Olvidándose de sí mismo es como se encuentra a sí mismo;

Perdonando es como se obtiene el perdón;

Muriendo es como se resucita para la vida eterna.

San Francisco de Asís

Materiales:

3 velas

2 oraciones

Símbolos de las 5 religiones

Imágenes que nos evoquen la religión